

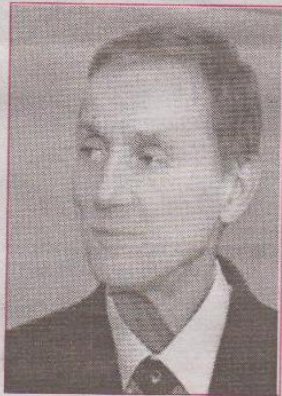
Відбувся І-й регіональний конкурс виконавців на струнно-смічкових інструментах пам'яті Леоніда Матюка

Інна СОБКО

У минулу суботу, 6 травня, відбувся І-й регіональний конкурс виконавців на струнно-смічкових інструментах пам'яті Леоніда Матюка, талановитого музиканта, першого випускника Острозької дитячої музичної школи серед скрипалів, успішного педагога, який був справним майстром своєї справи.

Нагадаємо, що Леонід Матюк народився 11 лютого 1948 року. Навчався у Острозькій середній школі № 1 та дитячій музичній школі. Далі здобував освіту в Рівненському музичному училищі та Рівненському педагогічному інституті. З 1966 року і до останніх днів життя працював викладачем Острозької музичної школи.

Високий педагогічний професіоналізм Леоніда Григоровича дав свої плоди – неодноразово його учні ставали призерами конкурсів, багато хто з них обрали музику своїм життєвим шляхом та продовжили його справу, ставши викладачами мистецьких закладів різних рівнів.



На конкурс до Острога завітало скрипалів з десяти музичних шкіл Хмельницького, Березного, Кам'янець-Подільського, Нетішина, Костополя, Полонного, Володимирця, Зорі та ін. Юні таланти перетворили конкурс на справжнє свято музики!

Розпочався конкурс з урочистого відкриття, яке проходило в актовій залі Національного університету «Острозька академія» (НаУОА). На свято завітало багато гостей. Ведуча заходу Юлія Полонська першою до вітального слова запросила начальника відділу культури та туризму Ольгу Лозюк.

Закінчення на 5 стор. >>>

Відбувся І-й регіональний конкурс виконавців на струнно-смічкових інструментах пам'яті Леоніда Матюка

– Я рада вітати усіх присутніх. Сьогодні у цьому залі нас усіх зібрав неперевершений мистець, людина постає культурного життя нашого міста, талановитий скрипаль Леонід Григорович Матюк. Це була людина, яка свої життєві принципи, своє бачення життя, свій талант передала і продовжила у своїй дитині, колігах та шанувальниках. Цей конкурс – це не лише данина пам'яті Леоніду Григоровичу, це продовження його справи. Я більш ніж переконана, що у швидкоплинний час, наш конкурс набуде статусу Всеукраїнського, у якому брати участь буде надзвичайно престижно. Сьогодні для мене за велику честь оголосити відкриття Першого регіонального конкурсу пам'яті Леоніда Матюка.

Особливу атмосферу заходу створило відео концерту Леоніда Матюка та його учнів, нині виконуючі обов'язки доцента кафедри скрипки Національної музичної академії України (НМАУ) Наталії Анненкової. Неперевершене виконання та щирі емоції, які випромінював Леонід Григорович, розчулили усіх присутніх у залі, і гості довго аплодували маестро.

Після перегляду відео на сцену вийшла Наталія Анненкова. Вона вшунувала пам'яті свого вчителя грою на скрипці, під акомпанемент Наталії Балаушко. Не дивлячись на те, що музика, яку виконувала скрипалька, була красомовніша за всі слова, пані Наталія також з любов'ю та вдячністю згадала про свого наставника.

Сьогодні миємо переконаність емоцій. Я дуже радий, що в Острозі започаткували конкурс пам'яті Леоніда Матюка, – розповідає Наталія Анненкова. – Та водночас, мені важко говорити, адже душу вгріть біль від втрати такої прекрасної людини, щирою другою та прекрасною ученицею. Я надзвичайно вдячна організаторам конкурсу, що вони продовжують справу Великої людини.



це наша данина пам'яті за всі його добрі справи, – підкреслює Олександр Васильович.

Після вітального слова директора Рівненського музичного училища Рівненського державного гуманітарного університету (РДГУ), заслуженого артиста України – Анатолія Бортнікова, розпочалася конкурсна робота. Учасники виступали ансамблями та сольо у трьох вікових категоріях. Прослуховування відбувалося у актових залах НаУОА та Острозької школи мистецтва. Оцінювало конкурсанти почесне журі: Анатолій Бортніков, Оксана Лебарська (голова предметно-дилової комісії «Оркестрові струнні інструменти», викладач Рівненського музичного училища РДГУ), Юрій Чорнобай (викладач-методист Рівненського музичного училища РДГУ), Марія Логінін (аспірант кафедри історії світової музики НМАУ ім. Чайковського, викладач по класу скрипки Київської дитячої музичної школи № 23), Ольга Лозюк, а очолювала журі Наталія Анненкова. Продемонстрували свої навички гри

школя – від Олександра Корнійчука, учениця Полонської дитячої музичної школи Тетяна Олійник – від депутата обласної ради Віталія Ундіра, а Сергій Богомолов з Кам'янець-Подільської міської дитячої школи мистецтва отримав премію від друзів Леоніда Матюка – пані Раїси. Зазначимо, що усі переможці та учасники отримали грошові премії та пам'ятні сувеніри.

Організатори конкурсу щиро вдячні юним скрипалам та їх викладачам за те, що відгукнулися



та прийшли до Острога. Також колегам Острозької школи мистецтва безмежно вдячні всім хто долучився до організації та проведення І регіонального конкурсу виконавців на струнно-смічкових інструментах пам'яті Леоніда Матюка. Окремі слова вдячності вони висловили



Також з вітальним словом виступив міський голова Олександр Шикер, він привітав усіх присутніх зі святом музики та таланту. Побажав успіхів конкурсантам та гарних вражень від знайомства з нашим містом. Ще Олександр Федорович згадав Леоніда Григоровича, як патріота свого міста та своєї школи.

– Леонід Матюк ніколи не перестав турбуватися справами Острозької музичної школи, і завжди, при нагоді, намагався допомогти у вирішенні будь-яких проблем.

Ще, під час виступу, Олександр Федорович подякував організатором заходу, директору та заступнику директора за навчально-виховної роботи Острозької школи мистецтва Наталії Балаушко та Івн Хмарук, начальнику відділу культури та туризму Ользі Лозюк та усім, хто допоміг втілити у життя цей конкурс.

Сердечно вітає усіх присутніх з відкриттям Першого регіонального конкурсу пам'яті Леоніда Матюка перший заступник голови Рівненської обласної ради Олександр Корнійчук.

– Я безмежно щасливий, що усім нам вдалося реалізувати задумане. Переконаний, що конкурс проходить швидко, ми робитимемо все аби він ставав все кращим. Пан Леонід своїми прикладами показував, як потрібно любити свою професію і тих, хто його оточував. Тому цей конкурс –

на скрипці приїхало 16 ансамблів і 24 солісти. Як зауважила директор школи мистецтва Наталія Балаушко:

– Ми не очікували, що на наше запрошення відгукнуться так багато талановитих та вправних скрипалів. Дуже приємно, що всі діти були добре підготовлені, адже якість їхніх виступів прямо пропорційно впливає на рівень конкурсу.

Прослухавши усіх конкурсанти, членами журі було надзвичайно важко визначитися з переможцями. Після довгих обговорень перше місце отримали: Софія Зуп'яфор (1 клас), та Дар'я Ярова (5 клас) з Хмельницької дитячої музичної школи № 3, Яна Потапчук (6 клас), КЗ «Березнівська музична школа», та першу нагороду розділили ансамблі скрипалів «Прелюдія» КЗ «Березнівська музична школа» й аризонський ансамбль скрипалів «Світлячки» Хмельницької дитячої музичної школи № 3.

Виступи виконавців Острозької школи мистецтва також високо були оцінені компетентним журі. Зокрема, скрипалька Анна Лавренко та ансамбль скрипалів посіли почесне третє місце (керівник Івн Хмарук).

Окрім призових місць, учасники ще були відзначені іменними преміями. Ансамбль «Adagio» Кам'янець-Подільської міської дитячої школи мистецтва отримали премію від Олександра Шикера, ансамбль скрипалів КЗ «Володимирецька дитяча музична

меценатам: Олександр Шикеру, Олександр Корнійчуку, Віталію Ундіру, Григорію Аршинову, Олександр Олійшевському, Тарасу Пустовіту та Раїсі Матюк. Ще організатори висловили слова вдячності за рішення депутатів Острозької міської ради надати кошти для виготовлення друкованої продукції та подарунків учасникам конкурсу та за підтримку в організації конкурсу заступником міського голови Ользі Логінін та Оксані Ситницькій, начальнику відділу культури та туризму міським головою Ользі Лозюк, колективу Острозької дитячої школи мистецтва, ректору НаУОА Ігорю Пасічнику, Роману Савицькому – за надання друкарських послуг, і також за проведення екскурсій для учасників конкурсу – директору Музею історії Острозької академії Анастасії Хеленок та старшому науковому співробітнику Музею книги та друкарства Анаполію Хеленку.

– Надзвичайно приємно, що саме у нашому місті відбувається цей конкурс. Ми всі чудово знаємо, що це за добрі князі Острозьких, чи не найбільше, з усіх музичних інструментів, шанували скрипку. І сьогодні, організували конкурс виконавців на струнно-смічкових інструментах, ми не лише відновлюємо галузь традиції, а й віддаємо данину пам'яті прекрасному майстру Леоніду Матюку, – підсумувала Наталія Балаушко.