

ЖИЛО, ЖИВЕ СЕЛО МОЄ

Інноваційним методом в роботі по створенню нового формату бібліотек, інформаційного обслуговування населення, удосконалення соціокультурної роботи з громадою стало створення при публічно-шкільних бібліотеках музейних експозицій. Їх мета – зібрати, зберегти та надати користувачам документальні джерела та інформацію про свою місцевість, традиції, обряди, заняття, ремесла їх жителів, сприяти подальшому розвитку і становленню закладів нового типу, пошук нових форм роботи, розвиток бібліотечного краєзнавства, відродження історичної пам'яті краю.

У Кухченській публічно-шкі-



льній бібліотеці експозиція вже створена й носить вона назву «Жило, живе село моє».

Пошукову роботу завідувача Кухченською книгозбірнею Оксана Краснюк розпочала в 2007 році. Велику допомогу в організації експозиції надали зацікавлені читачі, старожили села, місцеві краєзнавці.

Експозиція включає історичні, документальні матеріали, спогади жителів села, фотодокументи, експонати, предмети домашнього вжитку, обрядові матеріали.

У розділі «Наша минувшина»

представлено документи про історію села, історію церкви, безіменні могили солдатів першої світової війни (в центрі с. Кухче). По матеріалах цього розділу велику допомогу надав краєзнавець Колошинський Микола Леонтійович.

У розділі «Село і люди» розміщені матеріали про Героя Радянського Союзу Анатолія Порфирійовича Харковця, про ветеранів Великої Вітчизняної війни, воїнів-афганців, ліквідаторів аварії на ЧАЕС, альбоми та матеріали про місцевих жителів, удостоєних нагород

Батьківщини.

У розділі «Вулицями нашого села» представлено альбом «Фотолітопис с. Кухче» з фотографіями всіх вулиць, зібрано матеріали про сучасні та колишні їх назви.

Легенди та перекази рідного села, літературні доробки місцевих жителів, діалектизми «З уст жителів мого села» (папка) розташовані в підрозділі «Літературна світлиця».

Досить цікаво розкрито розділи «Джерела народного ремесла», «Предмети побуту 30-50-х років», «Одяг минулого століття», де розміщені роботи з дерева, бісеру, глини, старовинні рушники, вишиті картини, лляні скатертини та з конопляного волокна, підвісна дитяча колиска, зроблена в 1947 р. і т. д.

Наразі вже й Нобельська публічно-шкільна бібліотека працює над створенням музейної експозиції «Нобельський фестиваль сатири та гумору», де будуть представлені матеріали всіх Нобельських фестивалів.

О.Чекун, провідний методист Зарічненської ЦРБ